

Plano de migração e transição curricular

Como parte da proposta de currículo do Curso de Graduação em Design apresentada neste PPC, foi pensado um plano de migração e ou transição de currículo para estudantes do curso matriculados no currículo em extinção.

Uma vez que os dois currículos – novo e em extinção – irão coexistir por um tempo, apresenta-se a seguir um cronograma de implementação (currículo 2022.1) e extinção (currículo 2012.1) dos currículos em andamento.

Cronograma de implementação do currículo 2022.

	2021.2	2022.1	2022.2	2023.1	2023.2	2024.1	2024.2	2025.1
1ª fase								
2ª fase								
3ª fase								
4ª fase								
5ª fase								
6ª fase								
7ª fase								
8ª fase								

Cronograma de extinção do currículo 2012 com destaque para o oferecimento dos módulos de projeto

	2021.1	2021.2	2022.1	2022.2	2023.1	2023.2	2024.1	2024.2
1ª fase								
2ª fase								
3ª fase								
4ª fase	Editorial	Editorial	Editorial	Editorial				
5ª fase	Branding	Branding	Branding	Branding	Branding			
6ª fase	Digital	Digital	Digital	Digital	Digital	Digital		
7ª fase	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	
8ª fase	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X	Projeto X

Por projeto X, entende-se os projetos que não são oferecidos semestralmente (assim como o são os projetos: Editorial, Branding e Digital). São eles: Embalagem; Inovação Digital e Gráfico-Ambiental (Sinalização).

Acompanhamento e avaliação do processo de implantação do currículo

O currículo “2022.1” do curso de Design UFSC tem sua implementação prevista para iniciar em 2022.1. Entretanto, pelo fato de que a 1ª fase do currículo 2012 ser equivalente à de 2022, para os estudantes ingressantes em 2021.2, houve a possibilidade de migração sem necessidade de avaliação prévia de aproveitamento das disciplinas.

Para os demais estudantes do curso que ingressaram no currículo 2012.1, caso tenha interesse, deverão

solicitar migração de currículo. Uma vez solicitado, segue-se o rito:

- 1) A coordenação avalia o aproveitamento de disciplinas;
- 2) A coordenação informa o estudante sobre a análise e apresenta as possibilidades (quais disciplinas são necessárias, qual o tempo hábil para integralização curricular, ou seja, apresenta os prós e os contras);
- 3) O estudante escolhe se quer migrar ou se quer manter-se no currículo em que está;
- 4) A coordenação solicita a formalização da migração ao Departamento de Administração Escolar (DAE).

Para os estudantes que estão matriculados no currículo 2012.1, a coordenação de curso fará, semestralmente uma análise das disciplinas para verificar a necessidade de oferecimento de turmas regulares (mínimo de 12 estudantes) ou turmas especiais (turmas menores que 12 estudantes) ou ainda alguma forma de estudo dirigido (quando a quantidade de estudantes for muito pequena, por exemplo, 1, 2 ou 3 estudantes). Com isso, pretende-se fazer uma transição de maneira a causar o menor impacto na integralização curricular dos estudantes do curso.

Reforça-se a necessidade de acompanhar e amparar a extinção do currículo que até 2021.2 era o único. Com o intuito de aproximar os currículos 2012.1 e 2022.1, possibilitando a migração de currículo (2012.1 para 2022.1) ou a integralização do currículo e que está matriculado (para o caso dos alunos regularmente matriculados no currículo 2012), alguns complementos se fazem necessários, a saber:

a) Criação de disciplinas de estudos complementares conforme segue:

Na proposição do currículo 2022, houve inclusão e exclusão de disciplinas. Entretanto, muitas delas, quando comparadas às similares do currículo 2012, apresentavam conteúdo correspondente, mas carga horária não era a mesma. Nestes casos, para possibilitar a equivalência de disciplinas entre os currículos, foram criadas disciplinas práticas de orientação caracterizadas como “Estudos Complementares”, a saber:

Código	Nome	Tipo	H/A semanais	CH Total
EGR7761	Estudo complementar em Criatividade	Op	1	18 h-a
EGR7762	Estudo complementar em Desenho de Observação	Op	1	18 h-a
EGR7763	Estudo complementar em Fundamentos da Cor	Op	1	18 h-a
EGR7764	Estudo complementar em Desenho Técnico	Op	1	18 h-a
EGR7765	Estudo complementar em Design e Sustentabilidade	Op	1	18 h-a
EGR7766	Estudo complementar em Ilustração Digital	Op	1	18 h-a
EGR7767	Estudo complementar em Forma	Op	1	18 h-a
EGR7768	Estudo complementar em Metodologia de Projeto	Op	1	18 h-a
EGR7769	Estudo complementar em Microtipografia	Op	1	18 h-a
EGR7770	Estudo complementar em Fundamentos de Ergonomia	Op	1	18 h-a
EGR7771	Estudo complementar em Projeto Branding	Op	3	54 h-a
EGR7772	Estudo complementar em Projeto Editorial Impresso	Op	3	54 h-a
EGR7773	Estudo complementar em Projeto de Design para Inovação Digital	Op	3	54 h-a
EGR7774	Estudo complementar em Projeto de Sinalização	Op	3	54 h-a
EGR7775	Estudo complementar em Empreendedorismo	Op	1	18 h-a

Apresenta-se a seguir as possibilidades de cumprimento dos projetos:

PROJETO EDITORIAL

Disciplinas de Projeto a cursar	Complemento de horas
EGR7719 + EGR7720 + EGR7721 (54 horas X 3 = 162 horas)	EGR7772 (Estudo Complementar de Projeto Editorial) disciplina incluída pela coordenação

PROJETO BRANDING

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas
EGR7725 (162 horas)	EGR7771 (Estudo Complementar de Projeto Branding) disciplina incluída pela coordenação

PROJETO DIGITAL

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas	Formalização (envio de PDF via PAI* no final do semestre (data definida pela coordenação))
EGR7776 – Projeto Digital (162 horas)	OPÇÃO 1 EGR7716 Depende de haver vaga na turma. Cursar preferencialmente junto com o projeto	---
	OPÇÃO 2 <i>Memorial descritivo</i> Objetivo; Método projetivo utilizado; Detalhamento das atividades de cada etapa; MR (modelo de representação)	Nome do PDF: <i>Memorial Descritivo Projeto Digital</i> Data final para envio: definida pela coordenação a cada semestre

PROJETO DE SINALIZAÇÃO

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas
EGR7777 (162 horas)	EGR7774 (Estudo Complementar de Projeto de Sinalização) disciplina incluída pela coordenação

PROJETO DE INOVAÇÃO DIGITAL

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas
EGR7778 (162 horas)	EGR7771 (Estudo Complementar de Projeto de Inovação Digital) disciplina incluída pela coordenação

PROJETO DE PUBLICAÇÃO DIGITAL

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas	Formalização (envio de PDF via PAI* no final do semestre (data definida pela coordenação))
EGR7779 – Projeto de Publicação Digital (108 horas)	<p>OPÇÃO 1 EGR7716 + EGR7718</p> <p>Depende de haver vaga na turma. Cursar preferencialmente junto com o projeto</p>	---
	<p>OPÇÃO 2</p> <p><i>Memorial descritivo</i> Objetivo; Método projetivo utilizado; Detalhamento das atividades de cada etapa; MR (modelo de representação) + <i>Relatório de pesquisa</i> (Conceito de Publicação Digital Histórico da Publicação Digital Tipos de Publicação Digital Formatos em Publicação Digital Interação em Publicação Digital 3 exemplos (exemplo e análise)</p>	<p>Nome do PDF1: <i>Memorial Descritivo Projeto de Publicação Digital</i></p> <p>Nome do PDF2: <i>Relatório de Pesquisa Projeto de Publicação Digital</i></p> <p>Data final para envio: definida pela coordenação cada semestre</p>

PROJETO AUDIOVISUAL

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas	Formalização (envio de PDF via PAI* no final do semestre (data definida pela coordenação))
EGR7746 – Projeto Audiovisual (108 horas)	<p>OPÇÃO 1 EGR7716 + EGR7722</p> <p>Depende de haver vaga na turma. Cursar preferencialmente junto com o projeto</p>	---
	<p>OPÇÃO 2</p> <p><i>Memorial descritivo</i> Objetivo; Método projetivo utilizado; Detalhamento das atividades de cada etapa; MR (modelo de representação) + <i>Relatório de pesquisa</i> (Conceito de Audiovisual Histórico da Produção Audiovisual Tipos de Audiovisual Formatos em Audiovisual Interação em Audiovisual 3 exemplos (exemplo e análise)</p>	<p>Nome do PDF1: <i>Memorial Descritivo Projeto Audiovisual</i></p> <p>Nome do PDF2: <i>Relatório de Pesquisa Projeto Audiovisual</i></p> <p>Data final para envio: definida pela coordenação cada semestre</p>

PROJETO DE EMBALAGEM

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas	Formalização (envio de PDF via PAI* no final do semestre (data definida pela coordenação))
EGR7780 – Projeto de Embalagem (108 horas)	<p>Memorial descritivo Objetivo; Método projetivo utilizado; Detalhamento das atividades de cada etapa; MR (modelo de representação)</p> <p>+</p> <p>Relatório de pesquisa (Conceito de embalagem Histórico da embalagem Tipos de embalagens Materiais para embalagem Normatização de embalagens 3 exemplos (exemplo e análise)</p>	<p>Nome do PDF: <i>Memorial Descritivo Projeto Audiovisual</i></p> <p>Nome do PDF 2: <i>Relatório de Pesquisa Projeto Audiovisual</i></p> <p>Data final para envio: definida pela coordenação cada semestre</p>

PROJETO DE SUPERFÍCIE

Disciplina de Projeto a cursar	Complemento de horas	Formalização (envio de PDF via PAI* no final do semestre (data definida pela coordenação))
EGR7747 – Projeto de Superfície (108 horas)	<p>Memorial descritivo Objetivo; Método projetivo utilizado; Detalhamento das atividades de cada etapa; MR (modelo de representação)</p> <p>+</p> <p>Relatório de pesquisa (Conceito do design de superfície Histórico do design de superfície Tipos de design de superfície Suportes para design de superfície 3 exemplos (exemplo e análise)</p>	<p>Nome do PDF: <i>Memorial Descritivo Projeto Audiovisual</i></p> <p>Nome do PDF 2: <i>Relatório de Pesquisa Projeto Audiovisual</i></p> <p>Data final para envio: definida pela coordenação cada semestre</p>

A coordenação, com o apoio do NDE do curso, estará à frente da análise, e deve basear seu olhar nos dados do Projeto Pedagógico do Curso e também em relatos de professores e estudantes, resultantes da vivência destes durante o oferecimento das disciplinas e outros componentes curriculares. Como foco estarão a organização curricular, o conteúdo, a carga-horária, a metodologia recursos e infraestrutura necessária ao bom andamento do Curso. Em parceria com o Colegiado do Curso, que tem analisa as proposições do NDE e decide sobre sua implementação. Entende-se que essa é a maneira mais eficaz de verificar a necessidade de ajustes na estrutura do curso (PPC).