

## Orientações sobre o oferecimento de projetos em formato alternado

### Esse formato terá início em 2025.2

No curso de Design, conforme prevê o PPC, os projetos vão evoluindo em complexidade, de forma que o projeto seguinte pode usar como repertório o projeto anterior. Os projetos da 6ª e 7ª fase são organizados em dois focos: digital e analógico. Para o foco analógico os projetos são: Projeto de Sinalização (6ª fase) e Projeto de Embalagem e Projeto de Superfície (7ª fase). Para o foco digital os projetos são: Projeto de Inovação Digital (6ª fase) e Projeto de Publicação Digital e Projeto Audiovisual (7ª fase)

Para melhor orientar o estudante na escolha destes projetos, em reunião do NDE (17/02/2025) e colegiado do curso (24/02/2025) foi definido que os projetos da 6ª e 7ª fase serão oferecidos alternadamente, conforme segue:

Primeiro semestre letivo de cada ano	Segundo semestre letivo de cada ano
6ª fase: Projeto de Inovação Digital	6ª fase: Projeto de Sinalização
7ª fase: Projeto de Embalagem Projeto de Superfície	7ª fase: Projeto de Publicação Digital Projeto Audiovisual

### Exemplos

#### A)

Um estudante que tiver interesse no foco analógico, fará:

2025.2 >> fará o Projeto de Sinalização

2026.1 >> fará os projetos: Projeto de Embalagem e Projeto de Superfície

#### B)

Um estudante que tiver interesse no foco digital, fará:

2025.2 >> fará o Projeto de Inovação Digital

2026.1 >> fará os projetos: Projeto de Publicação Digital e Projeto Audiovisual

### IMPORTANTE:

**Essa proposta não impede que algum estudante escolha outra combinação de projetos. Entretanto, deve estar ciente de que deverá se atentar aos horários dos projetos e ao tempo de permanência no curso, que pode se estender.**